

VISIONI 2021  
23 > 28 OTTOBRE

Visioni di futuro, visioni di teatro...  
festival internazionale di teatro  
e cultura per la prima infanzia



## VISIONI OTTOBRE 21 "in presenza"

Il festival Visioni 2021  
è anche online su  
[visionifestival.it](http://visionifestival.it)

### L' ATTIVITÀ FORMATIVA

#### I laboratori

sabato 23 ottobre, ore 14.30-17.00

**Teatro e Oggetto, in movimento** con **Andrea Buzzetti**, attore e regista, La Baracca-Testoni Ragazzi e **Andra Mihaela Burcă**, ballerina e coreografa (Romania)

domenica 24 ottobre, ore 10.00-12.30

**Voce: riscoprire il gusto** con **Renata Coluccini**, attrice e regista, Teatro del Buratto

domenica 24 ottobre, ore 14.30-17.00

**Pezzi unici** con **Roberto Frabetti**, attore e regista, La Baracca-Testoni Ragazzi

lunedì 25 ottobre, ore 15.00-17.30

**Let's Dance!** con **Yutaka Takei**, danzatore e coreografo, Compagnie Forest Beats (Francia)

martedì 26 ottobre, ore 14.30-17.00

**Il mio libro illustrato** con **Dario Moretti**, autore, attore e illustratore, Teatro all'Improvviso

mercoledì 27 ottobre, ore 14.30-17.00

**Fantastica...mente - Conoscere e scoprire Rodari e Munari** con **Paola Ciarcià**, storica dell'arte, e **Mauro Speraggi**, pedagogo, di Artebambini

giovedì 28 ottobre, ore 15.00-17.30

**Corpo di mille suoni!** con **Tommy Ruggero**, batterista, percussionista

### LA MOSTRA

#### "Il Bambino spettatore 2021"

Per Visioni ottobre 21 verrà aperta al pubblico "in presenza" la 3ª edizione della mostra "Il bambino spettatore", un'iniziativa che fa parte del progetto europeo *Mapping, una mappa sull'estetica delle arti performative per la prima*

*infanzia*. Grazie alla partnership con Bologna Children's Book Fair questa edizione 2021 ha visto la partecipazione di 584 illustratori provenienti da 61 paesi. La mostra presenta 35 tavole di 35 illustratori da 20 paesi.

### LE CONFERENZE E LE PRESENTAZIONI

#### Conferenza (In presenza e on-line)

sabato 23 ottobre, ore 10.00-12.00

**I primi duemila giorni di vita...**

Educazione e cura nelle Linee pedagogiche 0/6 con **Gianluca Lombardo** (dirigente del Ministero dell'Istruzione), **Elena Luciano** (professoressa di Pedagogia generale e sociale - Università di Parma), **Elena Malaguti** (professoressa, Didattica e Pedagogia speciale, Università di Bologna),

**Antonia Labonia** (Presidente del Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia). Coordina **Ferruccio Cremaschi** (direttore di Zeroseiup).

*In collaborazione con GNNI (Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia) e Zeroseiup.*

Visioni è un festival



### Premio Valeria Frabetti

sabato 23 ottobre, ore 12.00-12.30

Al termine della conferenza verranno premiati i vincitori del **1° Premio Valeria Frabetti**,

assegnato "a chi abbia promosso lo sviluppo e la diffusione, a Bologna e nel Mondo, delle arti performative per i bambini molto, molto piccoli (0-3 anni)".

### L'edicola, presentazione di libri e pubblicazioni sul Teatro Ragazzi.

sabato 23 ottobre, ore 17.30-18.15

Presentazione dei libri:

- **Scrivere e raccontare ai ragazzi. Appunti sul Teatro di Narrazione** di Guido Castiglia. Edizioni SEB27
- **2021-1973 Quarantotto volte Compagnia Drammatico Vegetale** di Ezio Antonelli, Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni. Danilo Montanari Edizioni

domenica 24 ottobre, ore 17.30-18.15

I quaderni del Festival Visioni:

- **AmEY, Artists meet Early Years.** Le esperienze 2017-2018 e 2019.
- **Old generation, strumenti per il futuro.** Raccolta dei testi della conferenza *Old generation – Visioni 2019*

lunedì 25 ottobre, ore 19.30-20.15

Presentazione del libro:

**Cari genitori... Pensieri disordinati sul teatro per i piccolissimi** di Roberto Frabetti. Fondazione Gualandi Edizioni.

martedì 26 ottobre, ore 15.00-15.45

I quaderni del Festival Visioni:

- **Al di qua e al là del vetro.** Raccolta dei testi della conferenza di Visioni/Maggio 2021
- **Incontri di maggio.** Raccolta di articoli da "Attraverso la nebbia. Seminario su Il Teatro e i piccolissimi, le bambine e i bambini da 0 a 4 anni"

martedì 26 ottobre, ore 19.00-19.45

Presentazione del libro:

**La Baracca. 45 anni di Teatro Ragazzi. Una scelta di vita, l'invenzione di una professione** di Anna Paola Corradi. Edizioni Pendragon.

mercoledì 27 ottobre, ore 11.30-12.30

**Icaro dal passato al futuro, per una rivista "futura" del Teatro Ragazzi.** Incontro/Confronto.

## LE PERFORMANCE

### Pillole Poetiche

**un omaggio a Valeria Frabetti**

4 performances, ispirate a 4 poesie. Momenti speciali interpretati da artisti nazionali e internazionali attraverso la loro arte.

**Renata Coluccini** - domenica 24 ottobre ore 20.00

**Andrea Buzzetti** - lunedì 25 ottobre ore 20.30

**Yutaka Takei** - martedì 26 ottobre ore 20.00

**Giovanni Boccomino e Luciano Cendou** - mercoledì 27 ottobre ore 20.30

## INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI

Tutte le attività in presenza del festival sono riconosciute dal MIUR grazie alla collaborazione con **Artebambini**, e a tutti i partecipanti iscritti verrà rilasciato l'attestato di partecipazione, se richiesto.

Per tutte le attività l'iscrizione è obbligatoria, anche per quelle gratuite (come la conferenza "I primi duemila giorni..." e Webinar internazionali "Vasi comunicanti")

### Iscrizione

Registrazione e iscrizione alle attività formative su:  
<https://forms.gle/DwWUa4SL3K1msYzD7>

### Conferenze e webinar

L'iscrizione alla conferenza "I primi duemila giorni..." e al Webinar internazionale "Vasi comunicanti..." è gratuita, ma obbligatoria.

### Laboratori

**Costo del primo laboratorio: € 25**

Nel caso di iscrizione a più laboratori, costo a partire dal secondo laboratorio: € 20

### Conferma

Nel caso non fosse possibile accogliere tutte le richieste vi contatteremo telefonicamente per cercare una soluzione alternativa.

**A partire dal 11 ottobre** riceverete una mail con il riepilogo delle attività prenotate e l'importo da pagare per completare l'iscrizione.  
Il pagamento dovrà avvenire **entro 3 giorni** dalla ricezione della mail.

### Modalità di pagamento

*(solo a ricevimento della mail di conferma)*

*> Per gli insegnanti statali che usufruiscono del Bonus docente*

è possibile coprire il costo delle attività formative del festival emettendo un buono di spesa della cifra corrispondente sulla piattaforma del SOFIA (MIUR) [cartadeldocente.istruzione.it](http://cartadeldocente.istruzione.it) per *Esercizio Fisico* >

Formazione aggiornamento > Corsi formazione enti accreditati/qualificati secondo la direttiva 170/2016. Per completare l'iscrizione è necessario inviare a [informazioni@testoniragazzi.it](mailto:informazioni@testoniragazzi.it) il pdf del buono. (In caso di disdetta, una volta completata l'iscrizione, con emissione del buono, non sarà possibile ottenere

*> Per educatori e insegnanti che non usufruiscono del Bonus docente e si iscrivono individualmente*

Il pagamento può essere effettuato:

- **con bonifico bancario** intestato a La Baracca ONLUS  
c/o Unicredit Banca: IBAN  
IT70B0200802411000001327807  
Causale: **NOME E COGNOME ISCRITTO E TITOLO LABORATORIO**

*> Per educatori e insegnanti iscritti da un Ente Pubblico o Privato*

Pagamento effettuato dall'Ente dietro emissione di fattura da parte de La Baracca ONLUS

*> COMUNE DI BOLOGNA - PERSONALE SERVIZI 0-6 (educatrici, insegnanti, coordinatori pedagogici, operatori, insegnanti delle scuole statali).*

Si ricorda che Visioni è parte integrante del Protocollo ZeroTreSei...Teatro, tra La Baracca-Testoni Ragazzi e Area Educazione, Istruzione e Nuove Generazioni del Comune di Bologna. Pertanto il primo laboratorio è a carico del Comune di Bologna (si procederà per ordine di arrivo fino al raggiungimento di 40 iscrizioni). Dal secondo laboratorio il costo è 20 euro a carico del partecipante. Oltre le 40 iscrizioni il costo del primo laboratorio è 25 euro, dal secondo 20 euro e sono a carico del partecipante.

### Contatti

La Baracca - Testoni Ragazzi, Teatro per l'infanzia e la gioventù | via Matteotti 16, Bologna | [www.testoniragazzi.it](http://www.testoniragazzi.it)

[informazioni@testoniragazzi.it](mailto:informazioni@testoniragazzi.it) | tel. 051 4153718 dal mercoledì al venerdì dalle ore 14.00 alle 16.00

Informazioni aggiornate saranno pubblicate qui:

<https://www.testoniragazzi.it/area.php?idarea=16>

VISIONI 2021  
23 > 28 OTTOBRE

VISIONI di futuro, visioni di teatro...  
festival internazionale di teatro  
e cultura per la prima infanzia



## VISIONI OTTOBRE 21 "on-line"

La piattaforma *visionifestival.it*



### La struttura della piattaforma

La sezione "Mappa" mostra tutti i contenuti raggruppati per aree tematiche:

**Lo spettatore dell'oggi** comprende gli spettacoli e le performance artistiche.

**Il bambino spettatore** offre contenuti riguardanti la mostra allestita in collaborazione con Bologna Children's Book Fair.

**Ascoltare a piedi nudi** raccoglie le storie in digitale pensate per i bambini e le proposte di laboratorio a cui è possibile iscriversi.

### Come accedere alla piattaforma

Per poter fruire di tutti i contenuti presenti sulla piattaforma è sufficiente andare su <https://visionifestival.it/it/user-register> e registrarsi (colonna di destra per i nuovi iscritti).

Per gli iscritti sarà possibile visionare gli spettacoli, assistere ai webinar e alle conferenze trasmesse in diretta, ascoltare e vedere le storie realizzate

**L'arte di formare all'arte** riunisce l'offerta formativa del Festival e si rivolge in particolare a educatrici, insegnanti e operatori.

**Liberi pensieri** è uno spazio di incontri e confronto per riflettere sul rapporto tra le arti performative e la prima infanzia.

La sezione "Eventi" mostra gli stessi contenuti in ordine cronologico

La sezione "Esplora" di visionare tutti i contenuti presenti secondo le diverse categorie indicate.

appositamente per Visioni da artisti e narratori italiani e stranieri.

**La piattaforma è gratuita** ma il tuo sostegno ci permetterà di continuare a mantenerla viva negli anni e ci consentirà di arricchirla con contributi speciali. Per aiutarci in questo intento è possibile fare una donazione a la Baracca tramite <https://tinyurl.com/wu4k7y58>

Visioni è un festival



## I contenuti di [Visionifestival.it](http://Visionifestival.it), il Festival on-line

### LIBERI PENSIERI

#### **Vasi Comunicanti, webinar**

domenica 24 ottobre, ore 10.00-11.30

mercoledì 27 ottobre, ore 16.30-18.00

#### **Vasi Comunicanti.**

I flussi transgenerazionali, dalla prima infanzia all'adolescenza (1ª e 2ª parte).

Relatori internazionali da definire.

*(in Inglese con traduzione simultanea)*

#### **Premio Valeria Frabetti**

Premiazione dei vincitori del **1° Premio Valeria Frabetti**, assegnato "a chi abbia promosso lo sviluppo e la diffusione, a Bologna e nel Mondo,

#### **Dance Focus**

#### **Parliamo tutti la stessa lingua?**

**Focus sulla danza per bambini e ragazzi**

**Giovedì 28 ottobre 2021**

Una giornata di lavoro promossa da YDN - Young Dance Network in collaborazione con Visioni.

**lunedì 25 e martedì 26 ottobre, ore 12.00-13.30**

**Vasi comunicanti, una discussione on-line.** Zoom meeting tra i partecipanti

*(in Inglese con traduzione simultanea)*

Tutti gli interventi dei Webinar rimarranno disponibili su [Visionifestival.it](http://Visionifestival.it)

delle arti performative per i bambini molto, molto piccoli (0-3 anni)".

In **live streaming** sabato 23 ottobre, ore 12.00-12.30, poi disponibile su [Visionifestival.it](http://Visionifestival.it)

#### **The international networking is exchange.**

Ore 15.00-18.00: incontro on-line promosso e condotto da YDN

### LO SPETTATORE DELL'OGGI

#### **Gli spettacoli**

Potrete trovare su [Visionifestival.it](http://Visionifestival.it) la registrazione di tutti i titoli programmati, dal giorno in cui vengono presentati per la prima volta dal vivo e per i 10 giorni successivi.

#### **Pillole Poetiche**

**un omaggio a Valeria Frabetti**

Le quattro performance, ispirate a quattro poesie, interpretate da artisti nazionali e internazionali sono presentate in live streaming e rimarranno disponibili su [Visionifestival.it](http://Visionifestival.it)

### L'ARTE DI FORMARE ALL'ARTE

#### **Conferenza**

**I primi duemila giorni di vita...**

Educazione e cura nelle Linee pedagogiche 0/6

con **Gianluca Lombardo** (dirigente del Ministero dell'Istruzione), **Elena Luciano** (professoressa di Pedagogia generale e sociale - Università di Parma), **Elena Malaguti** (professoressa, Didattica e Pedagogia speciale, Università di Bologna), **Antonia Labonia**

(Presidente del Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia).

Coordina **Ferruccio Cremaschi** (direttore di Zeroseiup).  
*In collaborazione con GNNI (Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia) e Zeroseiup.*

In **live streaming** sabato 23 ottobre, ore 10.00-12.00, poi disponibile su [Visionifestival.it](http://Visionifestival.it)

**I primi duemila giorni di vita / Documenti**

Durante la conferenza verranno presentati frammenti di alcune video/testimonianze dei costruttori del sistema nidi emiliano-romagnolo

### **Pezzi unici.**

#### **Incontri on-line su Arte e Educazione**

**Pezzi unici... sapersi porre davanti alle bambine e ai bambini nella loro unicità** è una collaborazione tra **La Baracca – Testoni Ragazzi e la Fondazione Gualandi**.

È un “contenitore” per condividere riflessioni e testimonianze sulle diverse tematiche inerenti all’infanzia e all’arte per l’infanzia. È composto da interviste di diversa durata, dialoghi con i bambini dei nidi e della scuola dell’infanzia e altre rubriche corte e interventi sul tema. Ogni puntata dura tra i 30 e 40 minuti ed è dedicata a un tema specifico. Dal primo giorno del Festival, il 23

(Duilio Santarini, Maria Belli, Adriana Lodi, Ione Bartoli)

Su [Visionifestival.it](http://Visionifestival.it) saranno disponibili le interviste.

ottobre, saranno disponibili su [Visionifestival.it](http://Visionifestival.it) quattro nuove puntate: **Ordine e disordine...** La prospettiva bambina e quella adulta. Concetti soggettivi nella quotidianità e nella creazione artistica, **Appassionatamente curiosi...** L'importanza della curiosità nell'Educazione e nell'Arte, **Uno spazio condiviso...** Io e gli altri, nello spazio del teatro e in quello quotidiano, **Il corpo smarrito...** Pensieri su una contrapposizione inesistente tra verbale e non verbale. Sempre sulla Piattaforma sarà possibile vedere le prime quattro puntate, preparate per l'edizione di maggio '21 di Visioni: **1ª - Pezzi unici...**, **2ª - Corpi narranti ...**, **3ª - L'arte del racconto...** e **4ª - Lasciarsi stupire...**

## **ASCOLTARE A PIEDI NUDI**

### **Le storie in digitale**

#### **Un elefante si dondolava...**

##### **Storie animate per i piccolissimi.**

I disegni animati di **Enrico Montalbani** e i testi di **Roberto Frabetti**, ruotano attorno alle storie di tanti elefanti, di tanti colori che si dondolano dappertutto... cantando quella bella filastrocca che fa “Un elefante che si dondolava...”. Brevi puntate, ognuna di circa tre minuti, dedicate ai

bambini da 1 a 3 anni, ma da condividere con i genitori. Dal 23 ottobre saranno disponibili su

[Visionifestival.it](http://Visionifestival.it) tre nuove puntate:

**4. Primi passi con l'Equilibrista**, **5. Ugo, il ragno** e **6. Il primo filo di ragnatela.**

Sarà inoltre possibile vedere le prime tre puntate, preparate per l'edizione di maggio '21 di Visioni: **1. Enrico il piccolo elefante giallo**; **2. L'elefantina blu**; **3. L'equilibrista.**

#### **Storie dal mondo, racconti in lingua originale.**

Quattro nuove brevi storie di cinque minuti raccontate dagli artisti stranieri ospiti di Visioni ad ottobre. Saranno raccontate in lingua originale (greco, olandese, rumeno e svedese),

perché ci piace l'idea che a Visioni si continuino ad ascoltare tante lingue diverse.

Sulla piattaforma anche le cinque storie preparate per maggio '21: Con **Lalya Raña** (Cile), **Asdrubal Ortiz** (Cuba), **Christian Schroeder** (Danimarca), **Michael Lurse** (Germania) e **Ceren Oran** (Turchia).

### ***Il Costruttore di storie***

Storie raccontate, mentre si costruisce qualcosa insieme, in modo che bambini e adulti possano decidere se “rimanere semplicemente in ascolto”

### ***Una storia a puntate. L'incredibile viaggio di Marco Polo tra Bari e Bologna.***

Creata sempre per l'edizione di maggio '21 di Visioni, è disponibile ***L'incredibile viaggio di Marco Polo tra Bari e Bologna***, un'unica storia in

### ***Una storia che sta per nascere.***

Preparati per l'edizione di maggio '21 di Visioni, sono disponibili su ***Visionifestival.it*** i video di e con ***Andrea Buzzetti, Giada Ciccolini, Bruno Frabetti e Sara Lanzi:***

***1. Ho pensato...2. Suoni come questo... 3. Vicino e lontano... 4. Una bocca piena di fame.***

o, contemporaneamente, creare insieme al Costruttore. 3 brevi storie di 5 minuti raccontate da ***Fabio Galanti*** per i bambini da 3 a 6 anni.

4 puntate da 5 minuti. Un Marco Polo rivisitato e raccontato da ***Flavio Albanese***. Una narrazione “disturbata” da vari imprevisti quotidiani (ritardi, dimenticanze...) per i bambini da 3 a 6 anni.

Sono brevi video di circa 3 minuti per bambini e genitori. Potrete anche trovare il video documentativo su ***Una storia che sta per nascere, brevi conversazioni surreali on-line*** tra bambini dei Nidi, le loro educatrici e gli artisti de La Baracca, da cui i quattro brevi video sono nati.

## ***IL BAMBINO SPETTATORE***

### ***Mostra “Il Bambino spettatore 2021”***

Su ***Visionifestival.it*** sarà possibile accedere on-line ai contenuti relativi alla ***3ª edizione della mostra “Il bambino spettatore”***, le 35 tavole selezionate, la mostra allestita, interviste e presentazioni.

La mostra è parte del progetto europeo ***Mapping, una mappa sull'estetica delle arti performative per la prima infanzia***, ed è stata realizzata in collaborazione con Bologna Children's Book Fair. In mostra 35 tavole di 35 illustratori da 20 paesi, selezionate tra le 584 tavole di illustratori provenienti da 61 paesi.